

Réussir son contretypage de teinte et de laque

Code FC 35 05 - Mise à jour 21/12/2022



Formation
Continue

Démarrage
Sur demande

Objectifs et savoir-faire attendus

- o Apprendre les techniques de contretypage de teintes et de laques
- o Connaître les fondamentaux de la colorimétrie

Contenu de la formation

- o Les familles et caractéristiques des produits / Rappel sur la composition
 - Teintes et patines dont céruse
 - Vernis de fond et apprêts
 - Vernis de finition et laques
- o Rappel sur les matériaux
 - Le bois et son comportement
 - Les différentes essences mises en œuvre
 - L'importance de la préparation (ponçage + défauts)
- o Choix du produit en fonction du support et de l'usage souhaité
 - Adaptation au matériau : préparation, compatibilité
 - Teintes : à l'eau / solvantée / hydroalcoolique /
 - Liants cellululosiques / polyuréthanes / hydrodiluable / vinyliques / acryliques
 - Usage intérieur ou extérieur : propriétés chimiques et mécaniques
 - Méthodes d'application et de séchage : matériel, réglages
- o Notions sur la colorimétrie
 - La couleur : définition / composition
 - Les couleurs primaires, secondaires, complémentaires, le cercle chromatique, les synthèses additives et soustractives
 - L'influence des sources lumineuses, les lumières normalisées
 - Les normes et paramètres en colorimétrie : tonalité, clarté, pureté
- o Contretypage et processus de mise en œuvre
 - Modes de pesée et restitution des contretypages en grande quantité
 - Méthodologie de contretypage de teinte et de laque : supports, moyens d'application, produits
 - Processus global et fiches de contretypage
 - Méthodes de retouches des couleurs



Durée
3 jours, 21 heures



Lieu
NOVEHA



Public
Opérateur en finition, prototypiste, vernisseur, responsable de service



Tarifs
Inter : 990 € HT par participant
Intra en entreprise : sur devis



Pré-requis
Forte expérience dans l'application des produits



Conditions de réalisation
OBLIGATION du port des EPI (Chaussures de sécurité, Tenue de travail, Protections auditives) à fournir par le stagiaire et/ou l'entreprise.



Modes d'évaluations
Etude de cas pratique



La qualité Novéha

Réussir son contretypage de teinte et de laque

Code FC 35 05 - Mise à jour 21/12/2022

o Applications pratiques

- Etalonnage des bases colorantes
- Recherche de couleurs et décomposition à l'oeil
- Incorporation des produits / ordre à respecter et mise en oeuvre de la double pesée
- Contretypage de teintes et de laques d'après des échantillons imposés et personnels
- Suivi et contrôle par applications
- Analyse en cabine lumière et d'après différents illuminant
- Détermination des pourcentages (recettes de contretypage)
- Mise au point d'une fiche de contretypage et du processus écrit
- Contrôle au spectrocolorimètre

⌋ Rythme et organisation de la formation

⌋ Modalités pédagogiques

Expositive ; Demonstrative ; Interrogative ; Active

⌋ Modalités d'évaluation

Epreuve pratique en fin de formation

⌋ Accessibilité

Le site Novéha est accessible à tout public. Notre organisme est engagé depuis plus de 10 ans dans l'accueil des apprenants en situation de handicap - avec un référent handicap qui coordonne leur parcours

➤ Taux de **satisfaction** des apprenants (2024) : **96%**

➤ Nombre total de **salariés formés** (2024) : **1 219**